



のぼりん 通信

2014年
10月
第18号

だんだん寒い季節が近づいてきました
今月も展示会、作品展などイベントが盛りだくさんです
是非「のぼりん」へ気軽にお越しください



鷺別海岸 海洋浴ウォーキング!!

海洋浴ウォーキングを通じ、健康増進を図り、新たな魅力ある鷺別海岸を再発見するため、是非、ご参加ください。

記

- 日時：平成26年10月4日（土）
受付：午前 9時30分
開会式：午前10時30分
※ 悪天候の場合：10月5日（日）
- 会場：鷺別漁港特設ステージ
- 種目：海岸ウォーキング
ノルディックウォーキング
- その他：
(1) シカ肉試食コーナー
(2) 和太鼓（青嵐）
(3) 鷺別子ども獅子舞（鷺小）
(4) お楽しみ抽選会など
- お問合せ：
鷺別海岸イベント実行委員会事務局
携帯番号：090-3776-4868



市民オリエンテーリング大会開催!!

地図を片手に野山を走りませんか・・・
オリエンテーリングとは、地図とコンパスを使い、野山に設けられた地点を見つけ、早く回ることを競うスポーツです。

記

- 日時：平成26年10月13日（月・祝）
開会式 午前9時30分
閉会式 午後1時00分
- 場所：高原館体育館（札内町）
- 対象：小学生から高齢者まで
- 参加料：無料
- その他：雨天決行、荒天中止
- 申込期限：10月6日（月）
※ 当日申込みの場合は、直接会場へ
- 主催：北海道オリエンテーリング協会
登別実行委員会
申込み・問合せ：佐藤公英さん
電話・Fax 0143-85-3875
HP：<http://www.o-hokkaido.com>



平成26年度 市民活動養成講習会 開講!!

市民活動における次世代の担い手を養成し、地域に貢献する人材を育成することを目的として、次のとおり、「市民活動養成講習会」を開講します。

- 第1回日時：平成26年10月21日（火）18:30～20:30 会場：のぼりん
- 実施内容：パネルディスカッション 「市民活動の意義」～登別における市民活動の定義を探る～
- パネリスト：仲川弘誓氏・合田美津子氏
- 今後の予定：毎月1回開催（全5回）
- お問合せ・申込み：登別市市民活動センター TEL: 0143-83-6866

登別市市民活動センター のぼりん

〒059-0024 登別市緑町1丁目1番地4
電話・FAX 0143-83-6866
メール katusennoborin@bz03.plala.or.jp
アクセス：道南バス「緑町2丁目」下車
「のぼりん通信」は、のぼりんホームページに掲載しています。

◆◆◆ 開館時間 ◆◆◆

月～金曜日 9:00～22:00
土・日曜日 9:00～18:00
休館日（祝日・12月31日～1月5日）

平成26年10月 登録団体 行事予定表

日付	曜日	内 容	主催・問い合わせ
2	木	大正琴練習 (10:00~11:30)	琴城流大正琴登別愛好会 高橋さん ☎88-0836
		水彩画活動 (13:00~16:00)	登別水彩クラブ 今村さん ☎85-6615
3	金	講習会 (10:00~12:00)	楽しい源氏物語 今川さん ☎84-2663
6	月	書 道 (9:00~12:00)	書道同好会 楽伸会 中里さん ☎85-5176
		講 座 (13:00~17:00)	パソコンボランティアプラザ登別 榎本さん ☎85-1476
7	火	サークル活動 (9:00~12:00)	NPOライフサポート 川人さん ☎090-2870-8871
		木彫り (13:00~17:00)	木彫サークル コスモスの会 宮武さん ☎85-4363
9	木	布の作品づくり (10:00~16:00)	布ごっこ 菅井さん ☎85-6895
		絵手紙教室 (9:30~11:45)	絵手紙サークル 絵綺 古川さん ☎87-1675
		水彩画活動 (13:00~16:00)	登別水彩クラブ 今村さん ☎85-6615
		サークル活動 (18:00~21:00)	登別魚拓同好会 齋藤さん ☎86-1493
10	金	大正琴練習 (10:00~11:30)	琴城流大正琴登別愛好会 高橋さん ☎88-0836
		サークル活動 (9:00~12:00)	ヨガサークル らんの会 廣瀬さん ☎86-6866
14	火	陶 芸 (9:00~12:00)	ハンズワーク土塊の会 谷内さん ☎85-0643
15	水	ムービーメーカー基礎編 (13:00~17:00)	サークルメロウネット 渡邊さん ☎87-1864
		布の作品づくり (10:00~16:00)	布ごっこ 菅井さん ☎85-6895
17	金	布に親しむ会 (9:00~17:00)	布に親しむ会 尾野さん ☎85-0277
		講習会 (9:00~12:00)	楽しい源氏物語 今川さん ☎84-2663
21	火	サークル活動 (9:00~12:00)	NPOライフサポート 川人さん ☎090-2870-8871
		木彫り (13:00~17:00)	木彫サークル コスモスの会 宮武さん ☎85-4363
		サークル活動 (18:00~20:30)	ヨガサークル リラ 福井さん ☎85-2336
22	水	布の作品づくり (10:00~16:00)	布ごっこ 菅井さん ☎85-6895
24	金	バラの講習会 (9:00~12:00)	曾川さん ☎090-6995-2507
25	土	整膚(せいふ)美容・健康教室 (10:00~12:00)(資料代50円)	整膚ボランティア会 (※どなたでも参加できます) 申込先 櫻井さん ☎86-9154
27	月	絵手紙教室 (9:30~11:45)	絵手紙サークル 絵綺 古川さん ☎87-1675

日付	曜日	内 容	主催・問い合わせ
27	月	書道 (9:00~12:00)	書道同好会 楽伸会 中里さん ☎85-5176
29	水	水彩画教室 (9:00~12:00)	キミコ方式を楽しむ会 登別 細川さん ☎86-4413
31	金	布に親しむ会 (9:00~17:00)	布に親しむ会 尾野さん ☎85-0277

《展示情報》

<p>豆盆栽・小品盆栽展示会</p> <p>期間：10月21日（火） ～23日（木）</p> <p>内容：松・楓・姫りんご</p> <p>主催：手のひらで遊ぶ 豆盆栽クラブ</p> <p>連絡先：黒澤さん 0143-85-1474</p> 	<p>カラー魚拓と木工のコラボ</p> <p>期間：10月14日（火） ～19日（日）</p> <p>内容：魚拓・木工</p> <p>魚拓体験：10月19日（日） 10:00~15:00</p> <p>主催：二人会</p> <p>連絡先：齋藤さん 0143-86-1493</p> 	<p>書道同好会楽伸会 作品展</p> <p>会員による作品展です</p> <p>期間：10月25日（土） ～31日（金）</p> <p>主催：書道同好会楽伸会</p> <p>連絡先：中里さん 0143-85-5176</p> 
--	--	--

平成26年10月 のぼりん文化講座

日 時	講 座 名	内 容	定員・対象・参加料	申込期限・持ち物
10月18日（土） 10時～12時	陶芸教室	粘土で花瓶等を作ります。 講師：佐藤 彰さん (登別美術協会)	20人（申込順） 1,000円(粘土1kg・ 上薬・焼き代)	10月15日（水） ・手ぬぐい
10月22日（水） 10時～12時	初心者 書道教室	楷書や行書を学びます。 講師：成田成峰さん (登別書道連盟)	15人（申込順）	10月17日（金） ・硯、墨液、文鎮 筆（大小）、新聞紙 下敷き半紙
10月27日（月） 13時30分 ～15時30分	かっぼれ	楽しく粋な江戸芸です。 講師：櫻川 俣有さん (梅后流江戸芸登別 かっぼれ道場)	15人（申込順）	10月24日（金） ・動きやすい服装 (ジャージ可) ・日本手ぬぐい (お持ちの方)
10月28日（火） 10時～12時	葉画教室	色々な葉で絵を描きます。 講師：高野恵子さん ほか (登別美術協会)	10人（申込順） 1,000円（材料代）	10月24日（金） ・はさみ、 ・おしぼり

平成26年10月 「19時からのナイトカルチャー」

日 時	講 座 名	内 容	定員・対象・参加料	申込期限・持ち物
10月23日（木） 19時00分 ～20時30分	初心者向け 「デジカメ教室」 第1回（全3回）	デジタルカメラの基本 講師：吉中敦史さん	15人（申込順） 参加料：500円 (新受講者を優先)	10月20日（月） ・デジタルカメラ ・ノート筆記用具
10月24日（金） 19時00分 ～20時30分	パソコン入門 第6回（全6回）	計算式・印刷 協力：メロウネット	10人（申込順） 参加料：500円 (既受講者を優先)	10月21日（火） ・パソコン

※問い合わせ・申込み： のぼりん 電話 83-6866

《イベント情報》

コラボで手作り交流をします

布に親しむ会

のぼりん・若草教室合同展示会

古着などを使ったアイデア作品展

期間：10月4日（土）～10月10日（金）

内容：洋服・着物・バック・ブローチなど

主催：布に親しむ会

連絡先：尾野さん

0143-85-0277



秋色リース作り体験会

期日：10月8日（水）

時間：10：00～12：00

内容：野葡萄のリースに

秋色の飾り付け

参加料：800円 定員：12名

主催：花くらぶ

連絡先：菊地さん 0143-85-7833



特集!! 熊野正宏さん

登別市文化協会の会長である熊野正宏さんは、尺八の演奏を通じ、地域文化の向上に努めています。

今月号では、熊野さんに尺八の魅力などについて、お聞きします。

Q1： 尺八を始めたいきっかけ、また主な活動について、お聞かせください。

A1： 尺八を始めたいきっかけは、民謡を習っていた頃、民謡の師匠が尺八を演奏し、その音色に魅せられたのがきっかけです。

現在の活動としては、民謡や詩吟の伴奏、虚無僧尺八などの活動を行っています。

Q2： 尺八の魅力は、どこにあるんでしょうか？

A2： 尺八は、竹に前に4つ、後ろに1つ、合計5個の穴が開いているだけの単純な楽器でありながら、音色が素晴らしい所に魅力を感じています。

Q3： 尺八は、音を出すのが大変だと思いますが？

A3： 「首振り3年、コロ8年」と言われていますが、決して難しい楽器ではありません。

唇の当て方、息の吹き方などを正しく指導すれば、誰でも音を出すことはできます。

Q4： 尺八の楽譜については、難しいように思いますが？

A4： 尺八には独自の楽譜（縦譜）があり、三曲での演奏の場合はこれを使いますが、最近の若い方は、ギターなどと合奏する場合、五線譜を利用することが多いようです。

Q5： 尺八の歴史については？

A5： 1300年位前に中国から伝わり、東大寺の正倉院（北倉）に尺八が残っており、聖徳太子の時代にもあったようです。

当初は、雅楽の楽器とされたり、寺の楽器（法器）として使われていました。

その後、江戸時代になり、武士たちが虚無僧という集団を作り、禅宗の一派である普化宗として活動していましたが、明治以降になって虚無僧集団が解体されました。

これによって尺八が消えそうになりましたが、楽器としての尺八は残して良いこととなり、これを契機として、尺八が庶民の間にも普及することとなりました。

Q6： 尺八を聴く機会は、ありますか？

A6： 室蘭・登別それぞれ三曲協会があり、年に何回か演奏会が開催されています。

また、三曲を演奏している「鈴の会」でも、尺八の演奏を聴くことができます。

その他にも、尺八を聴く機会はありますので、是非お聴きいただきたいと思います。



（平成26年9月1・8日午前9時30分、FMびゅ〜「来て見て!!のぼりん」放送済）